



PRESSEMITTEILUNG

BAYERWALDZYKLUS PETER HAIMERL . ARCHITEKTUR MIT BEIERLE.GOERLICH 09. MÄRZ – 07. JULI 2019

- PRESSETERMIN:** FREITAG, 08. MÄRZ 2019, 12 UHR
Presserundgang durch die Ausstellung mit Peter Haimerl,
beierle.goerlich, Thomas Thiel und Andreas Wannemacher
- ERÖFFNUNG:** FREITAG, 08. MÄRZ 2019, 19 UHR
Eröffnung der Ausstellung
- ARCHITEKTURGESPRÄCH:** SAMSTAG, 09. MÄRZ 2019, 12 UHR
Architekturgespräch mit Peter Haimerl und beierle.goerlich

In der alle zwei Jahre stattfindenden Ausstellungsreihe »Baukunst« zeigt der Bielefelder Kunstverein im Jahr 2019 mit Peter Haimerl einen der interessantesten und eigenwilligsten Architekten Deutschlands. Der Münchner Architekt überschreitet in seinen Projekten die Grenzen konventioneller Architektur. Sein Anspruch ist, mit jedem Projekt unkonventionelle Lösungen und Innovationen zu entwickeln. In seinem Büro entstehen Konzepte, in denen Architektur mit Bereichen wie Computer-Programmierung, Soziologie, Wirtschaft, Politik oder Kunst fusioniert. Dabei widmet sich Haimerl insbesondere dem Thema »Bauen im Bestand«. Im Rahmen der von ihm ins Leben gerufenen Haus.Paten-Initiative engagiert er sich umfassend für die Baukultur im Bayerwald. Wie am Schedlberg denkt er seine Gebäude auf die Grundzüge zurück und versucht das Ursprüngliche zu bewahren, indem er mit Betonbalken die vorhandene Struktur des fast eingefallenen Waldlerhauses unterstützt. Mit dem Konzerthaus Blaibach realisierte Haimerl im Ortskern einen visionären Bau, dessen gekippter monolithischer Baukörper eine Erweiterung in den Boden schafft und damit die gesamte Ortsmitte verändert. Beim Umbau des Schusterbauernhauses in Riem implantierte er ein Betonprisma in die ruinöse das die Neigung des Daches nachformt und in den Raum spiegelt.

Die Ausstellung im Bielefelder Kunstverein liefert einen umfassenden Überblick zu den Bayerwaldprojekten von Peter Haimerl. Sie entsteht in Zusammenarbeit mit dem Künstlerduo beierle.goerlich, das viele seiner Projekte künstlerisch begleitete und sich in Fotografien, Videos und Performances mit der Architektur, städtebaulichen Strukturen und Entwicklungsprozessen im ländlichen Raum auseinandersetzt.

Peter Haimerl, geboren 1961 in Eben (Bayerischer Wald), gründete 1991 sein eigenes Büro in München. Er wurde für seine Projekte mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, wie der Großen Nike, dem Bayerischen Staatspreis für Architektur und dem Bayerischen Kulturpreis. Peter Haimerl hatte Lehraufträge an der FH München, der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und zuletzt eine Gastprofessur an der Universität Kassel.

Kuratoren: Thomas Thiel und Andreas Wannemacher

Zur Ausstellung erscheint eine 28-seitige Broschüre (Deutsch-Englisch).

VERANSTALTUNGEN (AUSWAHL)

SA, 09. MÄRZ 2019, 12 UHR

Architekturgespräch mit Peter Haimerl und beierle.goerlich

SO, 10. MÄRZ 2019, 17 UHR

Kuratorenführung mit Andreas Wannemacher

DO, 14. MÄRZ 2019, 18 UHR

Kurzführung »Peter Haimerl Architektur und inszenierte Architektur fotografie von beierle.goerlich« mit Jana Wieking.

DO, 14. MÄRZ 2019, 19 UHR

Vortrag »Zeigen, was Repräsentation uns antut. Künstlerische Interventionen in Geschlechterkonstruktionen« von Prof. Dr. Sigrid Schade, Leiterin des Institute for Cultural Studies in the Arts and der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

Veranstaltung zum Internationalen Frauentag, in Kooperation mit dem Künstlerinnenforum Bielefeld - OWL e.V.

SO, 17. MÄRZ 2019, 17 UHR

Kuratorenführung mit Thomas Thiel

DI, 19. MÄRZ 2019, 19 UHR

90 Jahre Bielefelder Kunstverein. Empfang zum Jubiläum der Gründungsversammlung am 19.03.1929 mit Verabschiedung von Thomas Thiel und Begrüßung der neuen Direktorin Nadine Droste.

SO, 24. MÄRZ 2019, 17 UHR

Kuratorenführung mit Andreas Wannemacher

FR, 05. APRIL 2019, 19 Uhr

90 Jahre #Vision

Panel mit Oriande Durand (Direktorin, Dortmunder Kunstverein), Bettina Steinbrügge (Direktorin, Kunstverein in Hamburg) und Milan Ther (Direktor, Kunstverein Nürnberg). Moderiert von Nadine Droste

SO, 07. APRIL 2019, 17 UHR

Direktorinnenführung mit Nadine Droste

SO, 28. APRIL 2019, 17 UHR

Kuratorenführung mit Andreas Wannemacher

DO, 06. JUNI 2019, 19 UHR

90 Jahre #Engagement

Alice Creischer (Künstlerin, Berlin) und Andreas Siekmann (Künstler, Berlin) im Gespräch mit Nadine Droste.

SO, 16. JUNI 2019, 17 UHR

Kuratorenführung mit Andreas Wannemacher

MI, 26. JUNI 2019, 19 UHR

Architektur kommunizieren. Präsentation der Publikationen »Blaibach« und »Schedlberg«, erschienen bei Edition DETAIL, mit Dr. Sandra Hofmeister (Chefredakteurin, DETAIL) und Edward Beierle (Fotograf).

SO, 07. JULI 2019, 17 UHR

Direktorinnenführung mit Nadine Droste

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Während unserer Ausstellung finden jeden Sonntag um 17 Uhr kostenlose Führungen statt. Termine für Gruppenführungen und Führungen für Schulklassen können individuell vereinbart werden.

AUSSTELLUNG IN KOOPERATION MIT

Bund Deutscher Architekten **BDA**

AUSSTELLUNGSFÖRDERUNG



designfunktion



KORTEMEIER BROKMANN
LANDSCHAFTSARCHITEKTEN



CORPORATE PARTNER

bautra

DMG MORI

DR·WOLFF

GundlachGruppe

Enderweit+Partner GmbH
HOCHBAU - STÄDTEBAU - PROJEKTENTWICKLUNG



HÖRMANN

JAB
ANSTOETZ

LOEWE
LOGISTICS & CARE

SCHÜCO

Sparkasse
Bielefeld

ARCHITEKTEN WANNENMACHER + MÖLLER GMBH

Weitere Informationen (Bild- und Textmaterial) zur Ausstellung finden Sie im Pressebereich unserer Website:
www.bielefelder-kunstverein.de.

KONTAKT

Bielefelder Kunstverein im Waldhof
Welle 61M D-33602 Bielefeld
T +49 (0) 521. 17 88 06
F +49 (0) 521. 17 88 10
www.bielefelder-kunstverein.de
kontakt@bielefelder-kunstverein.de