

## **PRESSEMITTEILUNG**

### ***BIELEFELDER KUNSTVEREIN ZEIGT***

#### **MOYRA DAVEY**

##### **HELL NOTES**

17. FEBRUAR – 08. APRIL 2018

#### **MATHIAS SANDER**

##### **KRISTIJAN JOZIĆ, STEPHANIE KELLER, MATHIAS SANDER, ANTE ŠARČEVIĆ**

17. FEBRUAR – 08. APRIL 2018

#### **PRESSETERMIN:**

DONNERSTAG, 15. FEBRUAR, 12 UHR

Presserundgang durch die Ausstellungen mit Thomas Thiel

#### **ERÖFFNUNG:**

FREITAG, 16. FEBRUAR, 19 UHR

Eröffnung der Einzelausstellungen von Moyra Davey  
und Mathias Sander

#### **KÜNSTLERGESPRÄCH:**

SAMSTAG, 17. FEBRUAR, 15 UHR

KünstlerInnengespräch mit Florence Jung und Mathias Sander

#### **MOYRA DAVEY**

##### **HELL NOTES**

Im künstlerischen Schaffen der Fotografin, Filmemacherin und Autorin Moyra Davey verbinden sich Bild und Sprache, Fotografieren und Schreiben, Sehen und Lesen. Dabei setzt sich Davey mit dem Werk anderer Kulturschaffender ebenso wie ihrem persönlichen Umfeld auseinander. Diese besondere Verbindung von Kunst und Leben zeigt sich auch in ihrem Umgang mit dem Medium Fotografie. Seit den späten 1980er Jahren entstehen fotografische Serien, die sich auf alltägliche Motive wie Zeitungskioske, Menschen in der U-Bahn oder Aufnahmen aus ihrem eigenen Apartment konzentrieren. Daneben hat Davey einen eigenen Umgang mit ihrer fotografischen Arbeit entwickelt, indem sie ihre Fotografien auf Briefgröße faltet und einzeln per Post an Familienmitglieder, FreundInnen oder an die MitarbeiterInnen der jeweiligen Ausstellung verschickt. Diese C-Prints werden auf Wänden arrangiert und haben, samt ihrer Spuren von Klebebändern, Etiketten und Briefmarken, die Anmutung eines Fototableaus.

Im Zentrum ihrer Ausstellung im Bielefelder Kunstverein werden ein Film und Fotografien stehen, die in die 1990er Jahre zurückreichen und sich mit der Materialität und Funktion von Geld auseinandersetzen. Der Film »Hell Notes« (1990/2017), ursprünglich auf Super8 gedreht, versammelt Daveys eigene Recherche zur Entwicklung des Geldwesens mit Auszügen aus psychoanalytischen Fallstudien und einer Reihe von Grübeleien zu verschiedenen Wahrzeichen in New York City. Gerahmt wird er von den »Copperheads« (1990-heute). Die Fotoserie besteht aus stark vergrößerten Makroaufnahmen amerikanischer Pennies, deren Zustand und Gebrauch sich am Profil des 16. Präsidenten der USA, Abraham Lincoln (1809-1865) ablesen lässt. Ergänzt um eine aktuellere Filmtrilogie (2011-2017) sowie korrespondierende, kleinformatigere Fotoserien ermöglicht die Ausstellung einen umfassenden Einblick in die interdisziplinäre Arbeit von Moyra Davey.

**BIELEFELDER KUNSTVEREIN / IM WALDHOF / WELLE 61 / D-33602 BIELEFELD / KONTAKT@BIELEFELDER-KUNSTVEREIN.DE**  
T +49(0)521.178806 / F +49(0)521.178810 / **BANKVERBINDUNG SPARKASSE BIELEFELD / BLZ 48050161 / KTO 72008980**  
IBAN DE61480501610072008980 / BIC SPBIDE33XXX / UST.-IDNR. DE251853318 / **ÖFFNUNGSZEITEN DER AUSSTELLUNG DO, FR 15–19 UHR**  
SA. SO 12–19 UHR / MO–MI NACH VEREINBARUNG

*Moyra Davey, geboren 1958 in Toronto (CAN) lebt in New York (USA). Der Künstlerin sind zahlreiche Einzelausstellungen gewidmet worden, unter anderem im Portikus in Frankfurt (2017), der Bergen Kunsthall (NR, 2016) sowie im Camden Arts Centre in London (GB, 2014). Ihre Arbeiten wurden erst kürzlich auf der documenta 14 in Kassel (2017), der Biennale de Montréal (CAN, 2016), im Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia in Madrid (ES, 2017) oder im New Yorker Metropolitan Museum of Art (USA, 2016) gezeigt.*

*Die Ausstellung ist die erste institutionelle Einzelausstellung von Moyra Davey in Deutschland und entsteht in Zusammenarbeit mit dem Portikus Frankfurt, wo ihre Arbeit bis Ende Januar 2018 zu sehen war.*

## **MATHIAS SANDER**

**KRISTIJAN JOZIĆ, STEPHANIE KELLER, MATHIAS SANDER, ANTE ŠARČEVIĆ**

Mathias Sander ist ein Unternehmen.

Mathias Sander kommt aus Bielefeld.

Mathias Sander beschäftigt ein Team von Handwerkern.

Mathias Sander betreibt eine Tischlerei.

Mathias Sander ist spezialisiert auf Parkettböden.

Mathias Sander hat eine öffentliche Ausschreibung gewonnen.

Mathias Sander wurde damit beauftragt den Boden des Bielefelder Kunstvereins zu renovieren.

Mathias Sanders Arbeit ist eine dauerhafte Installation.

Mathias Sander ist eine Gruppenausstellung.

Mathias Sanders Handwerker sind die Künstler.

Mathias Sanders Bodenarbeit ist das Kunstwerk.

*Mathias Sander aus Bielefeld ist Ihr kompetenter Partner für die Ausführung von sämtlichen Parkettarbeiten, wie zum Beispiel: Abschleifen & Aufarbeiten, Neuverlegung, Oberflächenbehandlung, Terrassen & Balkonbeläge aus Holz. Mathias Sander. Sie haben Fragen zu den Dienstleistungen von Mathias Sander oder wünschen eine individuelle Beratung? Nehmen Sie doch einfach schnell und unkompliziert Kontakt mit Mathias Sander auf: <http://mathias-sander.de/>*

## **RAHMENPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG**

### **FR. 16. FEBRUAR 2018, 19 UHR**

Eröffnung der Ausstellungen von Moyra Davey  
und Mathias Sander

### **SA, 17. FEBRUAR 2018, 15 UHR**

KünstlerInnengespräch mit Florence Jung und Mathias Sander

### **SO, 18. FEBRUAR 2018, 17 UHR**

Kuratorinnenführung mit Judith Heßler

### **SO, 11. MÄRZ 2018, 17 UHR**

Ausstellungsgespräch »Abschleifen, Aufarbeiten, Oberflächenbehandlung« mit Florence Jung, Mathias Sander und Thomas Thiel

DO, 15. MÄRZ 2018, 19 UHR

Ausstellungsgespräch mit Fabian Schöneich (Kurator der Ausstellung mit Moyra Davey im Portikus, Frankfurt) und Thomas Thiel

SO, 18. MÄRZ 2018, 17 UHR

Kuratorinnenführung mit Judith Heßler

SO, 01. APRIL 2018, 17 UHR

Kuratorenführung mit Thomas Thiel

### **PUBLIKATIONEN**

Zu den beiden Ausstellungen erscheint eine 40-seitige Broschüre (Deutsch-Englisch) mit einführenden Texten von Thomas Thiel (ISBN 978-3-941735-43-9).

### **ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**

Während unserer Ausstellungen finden jeden Sonntag um 17 Uhr kostenlose Führungen statt. Termine für Gruppenführungen und Führungen für Schulklassen können individuell vereinbart werden.

### **DIE AUSSTELLUNG VON MOYRA DAVEY WIRD GEFÖRDERT VON**



### **DIE AUSSTELLUNG VON FLORENCE JUNG WIRD GEFÖRDERT VON**

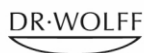
schweizer kulturstiftung

**prohelvetia**

### **CORPORATE PARTNER**



**DMG MORI**



Enderweit+Partner GmbH  
HOCHBAU · STADTEBAU · PROJEKTENTWICKLUNG



**JAB**  
ANSTOETZ

**LOEWE**  
LOGISTICS & CARE

**SCHÜCO**



**TICK**

ARCHITEKTEN WANNENMACHER + MÖLLER GMBH

### **KONTAKT**

Bielefelder Kunstverein

im Waldhof, Welle 61, D-33602 Bielefeld

T +49 (0) 521. 17 88 06 / F +49 (0) 521. 17 88 10

[www.bielefelder-kunstverein.de](http://www.bielefelder-kunstverein.de)

[kontakt@bielefelder-kunstverein.de](mailto:kontakt@bielefelder-kunstverein.de)