



## **PRESSEMITTEILUNG**

*BIELEFELDER KUNSTVEREIN ZEIGT*

**MICHAEL BEUTLER**

**HAUS BEUTLER**

10. MAI – 27. JULI 2014

**PRESSETERMIN:**

DONNERSTAG, 08. MAI 2014, 12 UHR

**ERÖFFNUNG:**

FREITAG, 09. MAI 2014, 19 UHR

Eröffnung der Ausstellung von Michael Beutler mit anschließendem Empfang anlässlich des ADKV-ART-COLOGNE Preises 2014

**KÜNSTLERGESPRÄCH:**

SAMSTAG, 10. MAI 2014, 16 UHR

Künstlertgespräch mit Michael Beutler

**MICHAEL BEUTLER**

**HAUS BEUTLER**

10. MAI – 27. JULI 2014

Der Bielefelder Kunstverein widmet dem künstlerischen Werk von Michael Beutler, der international mit raumgreifenden Bricolage-Installationen bekannt wurde, ab dem 10. Mai 2014 eine umfangreiche Überblicksausstellung. Gemäß dem Titel der Ausstellung »Haus Beutler« wird Michael Beutler die gesamte Ausstellungsfläche des Kunstvereins und dessen Innenhof mit einem Außenprojekt bespielen. Die Einzelausstellung gibt erstmals einen Einblick in die unterschiedlichen Kontexte und Entstehungsprozesse seiner Projekte seit 2002. Neben einer eigens für den Kunstverein entwickelten Ausstellungsarchitektur und neuen Installationen, präsentiert der Künstler erstmalig auch Modelle, Materialstudien, Foto- und Videodokumentationen sowie Zeichnungen früherer Projekte.

Beutler reagiert mit seinen Arbeiten zumeist auf die sozialen und architektonischen Strukturen der jeweiligen Ausstellungssituation, die als Produktionsstätte und Präsentationsort zugleich genutzt wird. Um die Module für seine Installationen zu produzieren, baut er zunächst eigene Werkzeuge oder »Proto-Maschinen«. Damit verarbeitet er industriell gefertigte Materialien wie Papier, Metall, Holz oder Kunststoffe. Der Künstler bindet bei der Entstehung seiner Werke oftmals auch Dritte ein. Dieser Zustand temporärer Ungewissheit und eine prozesshafte Werkentwicklung werden von ihm als produktiver Bestandteil seiner Arbeit begriffen.

Mit der Ausstellung im Bielefelder Kunstverein wird Michael Beutler seine künstlerische Arbeitsweise und die Entstehung seiner Installationen neu befragen. Am Beispiel aktueller wie abgeschlossener Projekte ermöglicht die Ausstellung dem Betrachter, die jeweilige Situation, spezifische Entwicklung und Materialauswahl nachzuvollziehen. Dabei werden das Ausstellen zeitgenössischer Skulptur, die Möglichkeiten der künstlerischen Dokumentation und Vermittlung von ephemeren Projekten selbst zum Thema einer einzigartigen Präsentation.

*Michael Beutler, geboren 1976 in Oldenburg, lebt und arbeitet in Berlin. Er studierte an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste – Städelschule (Frankfurt am Main) und an der Glasgow School of Art (UK).*

**BIELEFELDER KUNSTVEREIN / IM WALDHOF / WELLE 61 / D-33602 BIELEFELD / KONTAKT@BIELEFELDER-KUNSTVEREIN.DE**  
T +49(0)521.178806 / F +49(0)521.178810 / **BANKVERBINDUNG SPARKASSE BIELEFELD / BLZ 48050161 / KTO 72008980**  
IBAN DE61480501610072008980 / BIC SPBIDE33XXX / **UST-IDNR. DE251853318 / ÖFFNUNGSZEITEN DER AUSSTELLUNG DO, FR 15–19 UHR**  
SA. SO 12–19 UHR / MO–MI NACH VEREINBARUNG

Dem Künstler wurden bereits zahlreiche Einzelausstellungen unter anderem im Museum für Gegenwartskunst Basel (CH) (2014), dem Centre d'Art Contemporain Saint-Nazaire (FR) (2013), im ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe (2012) und der Kunsthalle Lingen (2011) gewidmet. Zuletzt nahm Beutler an Gruppenausstellungen im Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (FR), dem Museum of Contemporary Art Taipei (RC) (beide 2013), dem Kunstmuseum Luzern (CH) (2012) und der Singapore Biennale (2011) teil. Anlässlich der Wiedereröffnung unter neuer Leitung wird Michael Beutler im September 2014 zusammen mit dem Architekten Etienne Descloux ein raumgreifendes Projekt in der Kunsthalle Osnabrück realisieren.

Kurator: Thomas Thiel

## AUSSTELLUNGSFÖRDERUNG



## CORPORATE PARTNER



## PUBLIKATIONEN

Zur Eröffnung der Ausstellung im Bielefelder Kunstverein erscheint eine 28-seitige Broschüre (Deutsch/Englisch). In Kooperation mit der Kunsthalle Osnabrück, dem Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V. Berlin und weiteren Partnern bereitet die Ausstellung eine erste umfassende Monografie zum Gesamtwerk Beutlers vor, die 2015 erscheinen wird.

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Während unserer Ausstellungen finden jeden Sonntag um 17 Uhr kostenlose Führungen statt. Termine für Gruppenführungen und Führungen für Schulklassen können individuell vereinbart werden.

Weitere Informationen (Bild- und Textmaterial) zur Ausstellung finden Sie im Pressebereich unserer Website: [www.bielefelder-kunstverein.de](http://www.bielefelder-kunstverein.de).

## KONTAKT

Bielefelder Kunstverein  
im Waldhof  
Welle 61  
D-33602 Bielefeld  
T +49 (0) 521. 17 88 06  
F +49 (0) 521. 17 88 10  
[www.bielefelder-kunstverein.de](http://www.bielefelder-kunstverein.de)  
[kontakt@bielefelder-kunstverein.de](mailto:kontakt@bielefelder-kunstverein.de)