



## **PRESSEMITTEILUNG**

***BIELEFELDER KUNSTVEREIN ZEIGT DAS BIELEFELDER GEFÜHL***  
***21. MÄRZ – 17. MAI 2009***

### **PRESSETERMIN: DONNERSTAG, 19. MÄRZ 2009, 11 UHR**

Pressegespräch und Führung durch die Ausstellung mit Thomas Thiel (Direktor), in Anwesenheit der Künstlerinnen und Künstler

### **ERÖFFNUNG: FREITAG, 20. MÄRZ 2009, 19 UHR**

Die thematische Gruppenausstellung »Das Bielefelder Gefühl« begreift sich im Jubiläumsjahr des Bielefelder Kunstvereins (80 Jahre) als eine Annäherung an die Stadt. Das Konzept der Ausstellung versteht sich weder als eine historische Bearbeitung der Kulturgeschichte, noch als eine Enzyklopädie der Kunstproduktion in Bielefeld und Region. Vielmehr richtet das Projekt einen künstlerischen Blick auf Bielefeld, in Form einer punktuellen Erforschung von Vergangenheit und Gegenwart. Fragen nach der Identität der Stadt und deren Verbindung zur Kunst stehen im Mittelpunkt: Was prägt das Bild oder die Bilder von Bielefeld? Was sind an diesem Ort die Ausgangspunkte eines künstlerischen, kulturellen, gesellschaftlichen Handelns gewesen oder können es sein? Welche Personen des kulturellen Lebens, Orte und Punkte in der Geschichte der Stadt oder der Kunstproduktion sind von Bedeutung? Wie erforschen Künstlerinnen und Künstler diese Stadt heutzutage?

Die Ausstellung versucht einem Gefühl auf die Spur zu kommen, das möglicherweise in einem Zwischenraum verborgen liegt und sich dementsprechend in einem Innen- und Außenblick, in direkten wie indirekten Bezügen ausdrückt. Die einzelnen Exponate sind nicht chronologisch sortiert, sondern erzeugen im Gegenüber historischer und aktueller Positionen einen erzählerischen Erfahrungsraum. »Das Bielefelder Gefühl« nimmt den kulturellen Kontext Bielefelds in den Blick und möchte damit zu einer aktuellen Beschäftigung mit der Stadt anregen. So wird auch das eigene, persönliche Bild von Bielefeld sowie dessen Kulturgeschichte und Situation zur Diskussion gestellt.

In der Ausstellung werden zum einen Künstlerinnen und Künstler präsentiert, die sich zum ersten Mal mit der Stadt beschäftigt haben. So sind unter anderem neue Werke von Jörg Baier, Katinka Bock, Alex Gerbault, Wolfgang Müller und Elmar Zimmermann zu sehen. Zum anderen werden Kunstschaffende und Projekte vorgestellt, die schon in der Vergangenheit eine wichtige Rolle in Bielefeld spielten und über die Stadtgrenzen hinaus wirkten. Diese Zusammenstellung reicht von Peter August Böckstiegel, über die Vertreter der Bielefelder Schule der Fotografie, das Bielefelder Colloquium Neue Poesie, den Soziologen Niklas Luhmann, die Super8-Gruppe Alte Kinder bis hin zu Rena Tangens & padeluun, Art d'Ameublement. Um das Bezugssystem Bielefeld inhaltlich abzurunden, werden Werke gezeigt, die für die Stadt wichtige thematische Felder bearbeiten. Dazu wurden das Künstlerduo Korpys & Löffler, die Videokünstlerin Julika Rudelius und das Projekt Jackson Pollock Bar eingeladen.

Mit dem Künstlerhaus LYDDA (Bethel), Artists Unlimited und der galerie 61 sind zudem drei lokale, nichtkommerzielle Galerien und Institutionen eingeladen für jeweils drei Wochen eine Wand in der Ausstellung zu bespielen. Damit soll die Möglichkeit zu einer eigenen Darstellung innerhalb der Ausstellung gegeben werden. Mit dieser Anbindung und weiteren Rahmenveranstaltungen unter anderem in Kooperation mit Bielefelder Stadt-Blogs, der Schule für Historische Forschung (Universität Bielefeld), der Lesebühne Bielefelder Botschaft und der Initiative capella hospitalis, möchte der Kunstverein die Ausstellung mit der Stadt verschränken und bestehende Themen spartenübergreifend ansprechen.

## **TEILNEHMERINNEN UND TEILNEHMER**

Alte Kinder | Artists Unlimited | Jörg Baier | Bielefelder Colloquium Neue Poesie | Katinka Bock | Peter August Böckstiegel | Kilian Breier | Pierre Cordier | galerie 61 | Alex Gerbault | Hein Gravenhorst | Karl Martin Holzhäuser | Jackson Pollock Bar | Gottfried Jäger | Korpys & Löffler | Künstlerhaus LYDDA | Niklas Luhmann | Wolfgang Müller | Julika Rudelius | Carl Strüwe | Rena Tangens & padeluun, Art d'Ameublement | Günther Uecker | Elmar Zimmermann |

**BIELEFELDER KUNSTVEREIN / IM WALDHOF / WELLE 61 / D-33602 BIELEFELD / KONTAKT@BIELEFELDER-KUNSTVEREIN.DE / T+49(0)521.178806 / F+49(0)521.178810 BANKVERBINDUNG STADTSPARKASSE BIELEFELD / BLZ 480 501 61 / KTO 72 008 980 / COMMERZBANK BIELEFELD / BLZ 480 400 35 / KTO 7 808 710 UST.-IDNR. DE251853318 AUSSTELLUNGSÖFFNUNGSZEITEN DO UND FR 15:00–19:00 UHR / SA UND SO 12:00–19:00 UHR**

Der Bielefelder Kunstverein erhielt für sein künstlerisches Programm 2009 den Jump - Jahresförderpreis für Kunstvereine der Kunststiftung NRW.

## **KUNSTSTIFTUNG → NRW**

Der Beitrag von Julika Rudelius wurde mit freundlicher Unterstützung des Generalkonsulats der Niederlande (Düsseldorf) realisiert.

### **BROSCHÜRE/KATALOG**

Zu der Ausstellung erscheint eine 28-seitige Broschüre (Deutsch/Englisch) und im April/Mai 2009 ein umfangreicher, bebildeter Katalog.

### **TERMINÜBERSICHT MÄRZ BIS MAI 2009 (AUSWAHL)**

#### FR, 20. MÄRZ 2009, 19 UHR

Eröffnung der Gruppenausstellung »Das Bielefelder Gefühl« und der neuen Ausstellungsreihe »Subjektive Projektionen«

#### SA, 21. MÄRZ 2009, 16 UHR

Künstlergespräch mit den anwesenden Künstlerinnen und Künstlern

#### MI, 25. März 2009, 19 UHR

Jour Fixe der Mitglieder – Roland Nachtigäller (Direktor, Museum MARTa Herford) zu Gast im Bielefelder Kunstverein

#### SO, 05. APRIL 2009, 15 UHR

Gespräch und Diskussion über die Stadt und ihre Themen mit den Betreibern der Stadt-Blogs [www.bielefelder-flaneure.de](http://www.bielefelder-flaneure.de) und [www.blogboys.de](http://www.blogboys.de)

#### SO, 05. APRIL 2009, 17 UHR

Kuratorenführung mit Thomas Thiel

#### MI, 08. APRIL 2009, 19–21 UHR

Eröffnung der »Bielefelder Wand« mit Artists Unlimited und der Ausstellungsreihe »Subjektive Projektionen«

#### SO, 19. APRIL 2009, 14–16 UHR

Stadtrundgang durch Sennestadt mit Dipl.-Ing. Hans-Ulrich Eltze (letzter Büroleiter des Stadtplaners Hans Bernhard Reichow)

Treffpunkt: Haltestelle Ehrenbergplatz

In Kooperation mit der Schule für Historische Forschung, Universität Bielefeld.

#### DO, 23. APRIL 2009, 19 UHR

Jour Fixe der Mitglieder – Atelierbesuch bei Norbert Meier (Fototischler, Bielefeld)

Treffpunkt: Modellbaubogen, Ravensberger Str. 47, Bielefeld

#### SA, 25. APRIL 2009, 19–1 UHR

Nachtansichten 2009: Ausstellung, Führungen und Lesebühne Bielefelder Botschaft mit Sacha Brohm und Volker Backes

DI, 28. APRIL, 19 UHR

»à la capella – Die capella hospitalis ein soziales Konzert«  
Mit zahlreichen Mitwirkenden, inszeniert von Willem Schulz  
Treffpunkt: capella hospitalis, Teutoburger Str. 50, Bielefeld  
In Kooperation mit capella hospitalis und im Auftrag des Bielefelder Kunstvereins.

MI, 29. APRIL 2009, 19–21 UHR

Eröffnung der »Bielefelder Wand« mit galerie 61 und der Ausstellungsreihe »Subjektive Projektionen«

DO, 14. MAI 2009, 19 UHR

Touching on Lecturing – Vortrag von Dr. Alice Lagaay (Philosophin, Freie Universität Berlin), »Stimme-Schweigen-Hören oder ein Vortrag über das Vortragen. Eine kleine Phänomenologie der mündlichen Rede.«

SA, 16. MAI 2009, AB 16 UHR

Jubiläumsfest »80 Jahre Bielefelder Kunstverein« im Waldhof mit einem bunten Programm für Jung und Alt

FR, 29. MAI 2009, 19 UHR

Eröffnung der Gruppenausstellung »Micro House«

## **VERMITTLUNGSPROGRAMM**

DI, 24. MÄRZ 2009, 17 UHR

Einführung für Lehrpersonen – Führung und Diskussion mit Cynthia Krell

FR, 03. APRIL 2009, 17–19 UHR

COLLABORATION.SITUATION – Präsentation der Arbeitsergebnisse des Kunstvermittlungsprojekts mit der Gruppe von dem Ratsgymnasium

SA, 04. APRIL 2009, 14–18 UHR

COLLABORATION.SITUATION – Präsentation der Arbeitsergebnisse des Kunstvermittlungsprojekts mit der Gruppe von der Marktschule und der Städtischen Musik- und Kunstschule Bielefeld

## **ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**

Während unserer Ausstellungen finden jeden Sonntag um 17 Uhr kostenlose Führungen statt. Individuelle Gruppenführungen und Schulklassen-Führungen nach vorheriger Anmeldung

Weitere Informationen (Bild- und Textmaterial) zur Ausstellung finden Sie im Pressebereich unserer Website [www.bielefelder-kunstverein.de](http://www.bielefelder-kunstverein.de). Für weitere Auskünfte und Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

## **KONTAKT**

Bielefelder Kunstverein  
im Waldhof  
Welle 61  
D-33602 Bielefeld  
T +49 (0) 521.17 88 06  
F +49 (0) 521.17 88 10  
[kontakt@bielefelder-kunstverein.de](mailto:kontakt@bielefelder-kunstverein.de)  
[www.bielefelder-kunstverein.de](http://www.bielefelder-kunstverein.de)