



PRESSEMITTEILUNG

Capella hospitalis e.V. und Cooperativa Neue Musik e.V. präsentieren im Rahmen der Ausstellung »Das Bielefelder Gefühl« des Bielefelder Kunstvereins

À LA CAPELLA – DIE CAPELLA HOSPITALIS – EIN SOZIALES KONZERT

DIENSTAG, 28. APRIL, 19 UHR

CAPELLA HOSPITALIS, TEUTOBURGERSTR. 50, BIELEFELD

Mit zahlreichen Mitwirkenden, inszeniert von WILLEM SCHULZ

PRESSETERMIN: DIENSTAG, 21. APRIL, 11 UHR

CAPELLA HOSPITALIS, TEUTOBURGERSTR. 50, BIELEFELD

Pressegespräch mit den Vertretern der beteiligten Institutionen und dem Künstler Willem Schulz

Im Rahmen der Ausstellung »Das Bielefelder Gefühl« präsentieren drei Bielefelder Vereine ein außergewöhnliches Kunstprojekt: der Kunstverein, der seine aktuelle Ausstellung zur Stadt hin öffnet und andere, nichtkommerzielle Institutionen spartenübergreifend einbindet, die Cooperativa Neue Musik, die neue Konzerterfahrungen initiiert sowie die Capella hospitalis, die zugleich Ort und Sujet der Veranstaltung ist.

Im Zusammenhang mit dem Projekt »Das Bielefelder Gefühl« des Kunstvereins entstand die Idee, die Institution Capella hospitalis mit ihren Facetten als Kunstwerk zu inszenieren. Willem Schulz, der schon zahlreiche spartenübergreifende Projekte entwickelt hat (z.B. die BodenSinfonie auf der Expo Hannover, die StadtSinfonie auf dem Alten Markt, listenBI bei „ab in die Mitte“, uvm.), hat den Auftrag bekommen, diese ungewöhnliche künstlerische Integration architektonischer, kultureller und sozialer Aspekte zu leisten. Im Sinne der Beuys'schen Idee einer »sozialen Plastik« entsteht hier – von einem Komponisten entwickelt – ein soziales Konzert, das es in dieser Weise noch nicht gab.

Willem Schulz hat dafür ein Konzept entwickelt, das den Konzertbegriff auf seine ursprüngliche Bedeutung zurückführt: Dinge werden zusammengefügt. Die Inszenierung »à la capella« basiert auf einzelnen »Bausteinen«, welche die Capella hospitalis ausmachen, z.B. ein Kammerchor, eine Lachyogagruppe, Didgeridoo-Spieler, Tangopaare, bildende Künstler, Gesprächskreise und Musiker. In einem ersten Teil werden die verschiedenen Aktivitäten eine besondere Kulturlandschaft um die Capella herum bilden, in denen das Publikum herumwandeln kann. Der zweite Teil findet im Gebäude statt: simultan in allen Räumen transformieren die über 50 Mitwirkenden ihre gewohnten Tätigkeiten im Rahmen einer inszenierten Konzertperformance in eine Art bewegenden und pulsierenden Gesamtkörper: ein soziales Konzert.

Die ehemalige Krankenhauskapelle der Städtischen Kliniken, die jetzige Capella hospitalis, ist ein echtes Kleinod in Bielefeld. Nach einer wechselvollen Geschichte, in der das Gebäude der Aussegnung, der Pathologie und der Lagerung diente, wird sie nun nach einer grundlegenden inneren Erneuerung seit sechs Jahren als Raum der Stille sowie der menschlichen und künstlerischen Begegnung neu belebt. Die moderne architektonische und künstlerische Raum- und Lichtgestaltung der Capella hospitalis definiert den Spannungsbogen zwischen gestern und heute. Eine Kerngruppe engagierter Menschen hat die inhaltliche Entwicklung und die Regie der Aktivitäten in die Hand genommen.

Ärzte und Krankenhausmitarbeiter lassen sich durch die besondere Atmosphäre der Räumlichkeiten in Konferenzen unterstützen. Tägliche Öffnungszeiten und eine verlässliche Besetzung geben dem spontanen Gespräch von Menschen in Krisen Zeit und Raum. Gesprächskreise und Vorträge reflektieren biografische und zeitgeschichtliche Themen. Regelmäßige Abende mit Musik, Gesang und Tanz laden zu gemeinschaftlicher Kultur ein. Ein Jour Fixe für

Neue Musik und Kunstvorträge bieten vertiefende Weiterbildung. Nicht zuletzt werden Konzerte, Ausstellungen, Lesungen, Tanzabende und Performances mit KünstlerInnen verschiedenster Disziplinen veranstaltet, die sich durch ihre Qualität und die besondere Intimität der Abende einer großen Beliebtheit erfreuen und sich damit im Kulturleben Bielefelds inzwischen zu einer festen Größe entwickelt haben.

Gefördert wird das Projekt von der Sparkasse Bielefeld, dem Ministerpräsidenten des Landes NRW und dem Landesmusikrat sowie privaten Sponsoren.

Der Bielefelder Kunstverein erhielt für sein künstlerisches Programm 2009 den Jump - Jahresförderpreis für Kunstvereine der Kunststiftung NRW.

KUNSTSTIFTUNG NRW

KONTAKT

Bielefelder Kunstverein

im Waldhof

Welle 61

D-33602 Bielefeld

T +49 (0) 521.17 88 06

F +49 (0) 521.17 88 10

kontakt@bielefelder-kunstverein.de

www.bielefelder-kunstverein.de